



Do každé domácnosti zdarma Ročník XXIV. 2014



OHLÉDNUTÍ

V předsíni obecního úřadu jsou vyvěšeny dva letecké snímky Skrbeně. Jeden z letošního června, druhý z jara roku 1995. Je zajímavé porovnat, jak se naše obec během těch téměř dvaceti let rozrůstala a měnila. Při každodenním shonu mnohdy ani změny příliš nevnímáme a teprve s odstupem si je uvědomíme. Výhodu v tomto mají lidé, kteří obec navštíví jen čas od času. S končícím volebním obdobím se nabízí otázka, jakých změn, k nimž došlo během uplynulých čtyř let, by si mohl návštěvník Skrbeně všimnout.

Pokud by přijížděl od Horky, podél silnice by spatřil cyklostezku, na začátku obce by si nemohl nevšimnout opraveného průčelí hřbitova. Auto by mohl nechat na novém parkovišti před mateřskou školou. V její zahradě by i zvenčí viděl nové herní prvky, prolézačky, houpadla atd.

Na procházku obcí by vykročil po nových chodnících. Kolem jedné z opravených studní a proskleného přístřešku na autobusové zastávce by přišel k hasičské zbrojnici, nad níž by viděl novou střechu, a kdyby zrovna měli mladí hasiči cvičení, mohl by nahlédnout do klubovny a zázemí v pod-

kroví, v garáži by našel nové zásahové čerpadlo. V hospodě by případně mohl použít opravené WC a přesvědčit se, že je sál nově vymalován a „vylepšen“ záclonami a závěsy na oknech.

Školu by obešel také po nových chodnících a za ní by viděl opravený průchod a vyměněná okna a dveře Domu služeb.

Procházel by také kolem nedávno vysazených květinových záhonů, ke kterým by došel i na křižovatce ulic Hlavní a Vyhňálovská, hned vedle pohodlného parkoviště. Opravený chodník zabočuje i na Vyhňálov, v dalším úseku je to však s chodníkem horší, i cesta je rozkopaná. To proto, že zde byla rekonstruována stará dešťová

kanalizace. Do konce října ale bude cesta opravena. Na jedné straně Hynkovské ulice by opět našel opravený chodník, v Zahradní ulici chodník zcela nový včetně asfaltové komunikace odbočující i do Příčné ulice.

U nádraží by zjistil, že nové chodníky procházejí celou obcí - od hřbitova až směrem ke Křepelce, odbočují i do ulice U Kovárny, kde jsou podél nich parkovací místa. Při chůzi po nich by se možná musel vyhybat hnědým popelnicím s bioodpadem čekajícím na pravidelný vývoz – také nová služba.

Dojem by mu zkazily hromady zeminy, starých dlaždic a obrubníků naproti železniční zastávce. Dostalo by se mu vysvětlení, že tento materiál čeká na další využití. Na opačné straně silnice by viděl hřiště, sice s průběžně sekaným trávnikem, ale bez solidní hrací plochy a zázemí. Na otázku, proč je tomu tak, by mu měli odpovědět ti, kteří označují areál hřiště za „poldr“ a za každou cenu brání nezbytným terénním úpravám.

Měl by dojít i k Močidlu. Spatřil by udržované klidné místo kolem vyčištěného rybníčku či tůně. Nedaleko, za potokem Rábská, by viděl, jak povyroستly stromy a keře podél polní cesty k Břuchotínu. To platí o všech místech, kde byly již dříve vysazeny aleje a remízky. K nim během uplynulých čtyř let přibývaly další stromy – v lesíku u Příkaz, za Hradiskem i za Křepelkou.

Mnoho z uvedených změn je patrných na leteckém snímku. Zajímavé srovnání by ale bylo i při porovnání katastrální mapy. Tyto změny nejsou v terénu vidět, je však za nimi také dost práce, byť jen „papírové“. Obec se totiž dlouhodobě snaží vypořádat hranice se soukromými pozemky, například tam, kde bývalé předzahrádky zasahovaly do chodníků a komunikací, nebo naopak obecní pozemek byl dvorkem u rodinného domu. Dále se snaží získávat pozemky, které bude potřebovat pro další rozvoj, například

dražní pozemky kolem železniční zastávky, pozemek pod bývalou kůlnou na mlátičku vedle školy apod. To vše je potřeba vyřídit včas, pro realizaci jakékoliv stavby je pořádek v pozemcích nezbytnou podmínkou.

Další podmínkou jsou samozřejmě peníze. Na některé z uvedených změn získala obec dotace, celkem více než 4,5 mil. Kč, zbytek financovala ze svého. Nešlo jen o stavby. Z obecního se například začalo nově přispívat dětem na zájmovou

a sportovní činnost, dárce krve na jízdě v MHD. I když se v těchto případech jedná o „drobnosti“, mají svůj smysl.

Přitom všem se Skrbeň nezdlužovala, naopak ušetřila na záměry připravované na další období.

Děkuji všem, kteří se během uplynulého volebního období na realizaci výše uvedeného podíleli – kolegům zastupitelům i občanům přinášejícím náměty a postřehy.

Tomáš Spurný, starosta

Z OBECNÍHO ÚŘADU

Zastupitelstvo obce přijalo na svém 35. zasedání 20. srpna toto usnesení:

ZO schvaluje uzavření kupní smlouvy č. 00635693 se Zemědělským podnikem Razová, státní podnik v likvidaci, o převodu spoluvlastnického podílu 1/22 na pozemku p.č. 578/5 – ostatní plocha v k.ú. Skrbeň do majetku obce Skrbeň za celkovou kupní cenu 2.220,- Kč. Obec Skrbeň dále uhradí správní poplatek spojený s návrhem na vklad do katastru nemovitostí a bude poplatníkem daně z nabytí nemovitých věcí.

Podpisem kupní smlouvy je pověřen starosta.

Poznámka: Jedná se o poslední podíl k pozemku po bývalé kůlně na mlátičku vedle školy.

ZO schvaluje uzavření kupní smlouvy o převodu pozemků uvedených na LV č. 240 pro k.ú. Hynkov do majetku obce Příkazy, to je p.č. 1451– ostatní plocha, p.č. 1452/1 – ostatní plocha, p.č. 1452/2 – ostatní plocha, PZE 1443/5 – PK, PZE1443/7 – PK, PZE 1450 – PK, PZE 1465/3

– PK, PZE 1465/4 – PK, za celkovou kupní cenu 113.070,- Kč.

Podpisem kupní smlouvy je pověřen starosta.

Poznámka: Jedná se o pozemky, které zůstaly z dřívějších dob v majetku Skrbeně v katastru Hynkova. Budou využity v rámci probíhající komplexní pozemkové úpravy na remízky, cesty apod. Kupní cena mnohonásobně převyšuje nájemné za zemědělské využití, přičemž pronajímat se daly jen některé z nich.

ZO schvaluje rozpočtovou změnu č. 4/2014.

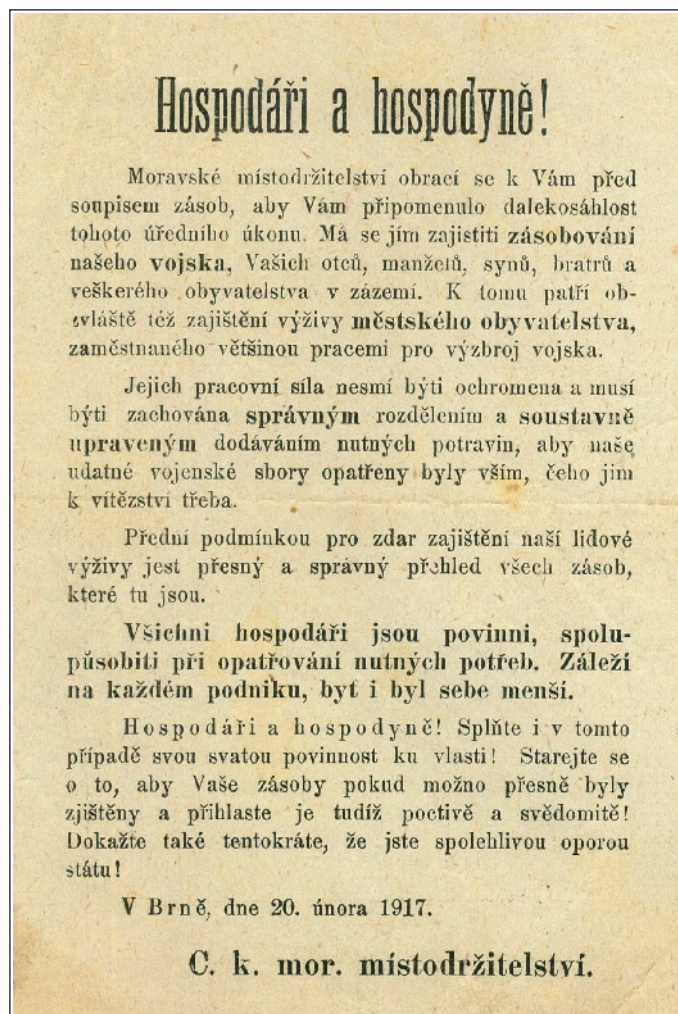
LAMPIONOVÝ PRŮVOD

V úterý 28. října se koná tradiční průvod k uctění památky obětí 1. světové války a výročí vzniku samostatného Československa. Průvod začne v 17 hodin na návsi a bude zakončen ohňostrojem.

Uvědomujeme si, co slavíme?

Říjnového lampionového průvodu se vždy účastní velké množství lidí. Hlavně pro děti je velkou atrakcí působivá atmosféra svítících lampionů, pro všechny pak závěrečný ohňostroj. Tyto „efekty“ by však neměly zatlačit do pozadí, či dokonce zapomenutí hlavní důvod, proč se průvod koná a čeho je

připomínkou. Během 1. světové války padlo na frontě 29 skrbeňských mužů. Další se dostali do zajetí, řada z nich později vstoupila do legií. Ani v zázemí se nežílo snadno – každým dnem války narůstala bída a hlad. Zoufalost situace cítíme mezi řádky výzvy C.k. moravského místodržitelství vydané před soupisem zásob na venkově. Pamatovat si to už nikdo nemůže, je to „dávno“. V žádném případě ale ne tak dávno, abychom si to nepřipomínali a neuvědomovali si, čeho jsme už hodně dlouho našťěstí ušetřeni.



NOVÝ REMÍZEK

Při procházce kolem železniční trati směrem k Příkazům si nelze nevšimnout bílých trubek umístěných v poli. Vyznačují pozemek, který obec získala od státu a který je určený pro výsadbu zeleně. Svým východním okrajem navazuje na hranici předpokládané budoucí zástavby. Podle připraveného projektu zde bude vysazeno více než sedmdesát stromů patnácti druhů a jedenáct druhů keřů. V letošním roce, pokud to podmínky dovolí, by byl zaset trávník. S výsadbou by se pokračovalo na jaře. Záměrem je vyzvat zájemce z řad skrbeňských občanů, děti s rodiči i další, budou-li mít zájem, aby si přišli stromy vysadit společně, vlastníma rukama.



Předpokládaná podoba parčíku po dvaceti letech

HURÁ, UŽ JE TADY ŠKOLA

V pondělí 1. září proběhlo ve skrbeňské základní škole slavnostní zahájení školního roku 2014/2015, na které se škola přes prázdniny zodpovědně připravila. Učebny byly nově vymalovány a vkusně vyzdobeny, do kabinetu přibýly nové výukové pomůcky.



Slavnostního zahájení se již tradičně účastnil starosta obce pan Tomáš Spurný a celá řada dalších hostů z řad rodičů a prarodičů. I když toto ráno bylo zcela bez sluníčka, vstupem dětí do školy se celá budova rázem rozzářila. Mohli jsme tak přivítat 45 žáků z toho 8 dětí, které usedly do školních lavic letos poprvé, aby začaly společně se svými staršími kamarády sbírat nové zkušenosti. I v letošním školním roce bude výuka ve škole probíhat ve třech třídách podle školního vzdělávacího programu Od hraní k celoživotnímu učení. Již nyní se mohou žáci těšit na to, že nepřijde o pouhé sezení v lavicích. Všichni pedagogové jsou připraveni na to, aby výuku co nejvíce obohatili o osobní prožitky žáků. Pro všechny je tedy ve školním plánu pro letošní rok připravena řada zajímavých kulturních návštěv a environmentálních exkurzí.

Rádi bychom také i nadále aktivně pracovali v započatých projektech Les ve škole, škola v lese, M.R.K.E.V. a zdraví žáků posílili v celostátních projektech Ovoce do škol a Školní mléko. Neodmyslitelnou součástí školního

života skrbešských žáků se stává oblíbená nadstandardní výuka plavání v plavecké škole UP Olomouc a týdenní pobyt na škole v přírodě. Kam se ovšem letos vydáme, ponechám jako překvapení.

Nezapomínáme ani na bohatou zájmovou mimoškolní činnost, kterou realizujeme v rámci školní družiny a která je z velké části pro účastníky bez poplatků.

Přejeme všem zúčastněným úspěšný školní rok a s vámi se všemi se rádi potkáme na některé z našich tradičních akcí přímo v prostorách skrbešské málotřídní školy.

Informovala Mgr. Jarmila Kulatá

UMĚLECKÉ SRDCE ZKRÁŠLUJÍCÍ SKRBEŇ

Marek Navrátil, alias Maryska, se proslavil ve Skrbeni barevnou zastávkou, na které už se ale podepsal zub času, a musela být nahrazena tou dnešní, ze skla. V současnosti však plánuje v naší obci výtvar nový, a nám nedalo se ho nejm na tento projekt zeptat.



Kdy jste poprvé zjistil, že malování bude pro vás tím pravým ořechovým?

No, v mladším věku mě mnohem více zajímala hudba. Jako kluci jsme měli sen, že se muzikou budeme živit. Měli jsme s klukama kapelu a skládali jsme si vlastní texty i hudbu. To byl také důvod, proč jsem vyměnil povinnou vojenskou službu za tu náhradní – „civilku“. To byl právě způsob, jak najít více času na kapelu. Nahráli jsme dokonce dvě demo nahrávky. Pak se ale kapela rozpadla a já nevěděl, čím se dál budu živit. Vyučen jsem byl jako strojař, ale tato práce mě příliš neoslovovala. A tak jsem si položil otázku, co mě baví kromě hudby. Popřemýšlel jsem a zavzpomínal na dětství, kdy mě bavilo malování a nějaká neurčená grafická tvorba. A myšlenka byla na světě. Obešel jsem všechny „reklamky“ v Olomouci a až s vypětím sil – opravdu v poslední reklamní agentuře mě přijali. Pracoval jsem tam asi rok a půl, spousty věcem jsem se tam přiučil, ale nakonec naše vztahy v pracovní oblasti nebyly až tak

dobré a tak podnět pro založení vlastní živnosti v oblasti reklamy a technice airbrush byl na světě.

A jak jste se konkrétně dostal k technice airbrush?

K této technice jsem se dostal právě v již zmíněné „reklamce“ od kolegy. Tak jsem si přečetl různou literaturu a řekl jsem si, že to zkusím, že je to výzva a zároveň mě to i velice nadchlo. Koupil jsem si nářadí, pistoli, kompresor a začal zkoušet tuto techniku. Bavilo mě to, tak jsem se snažil tuto činnost vložit i do reklamy.

Co obnáší tato technika?

Airbrush je americká retuš, což je malování – nanášení barev pomocí stříkacích pistolí s různými průměry stříkacích trysek. Tato technika malby je známá více než 100 let. Práce s pistolemi vyžaduje dost přesnosti a dalo by se říct, že je to leckdy práce náročná. Touto technikou se dá v podstatě vytvořit fotografická malba, tím mám na mysli, že hotový obraz vypadá jako reálná fotografie k nepoznání od originálu.

Kde nachází airbrush největší uplatnění?

Tuto techniku lze uplatnit vlastně téměř kdekoli, kde je potřeba namalovat co nejreálnější obraz. Používá se na fasádách, ve vnitřních prostorech – například klenby, motorky, auta... je toho opravdu hodně. Airbrush je vhodné použít všude tam, kde není možnost použít tabule, bannery a další reklamní prostředky. Navíc tato malba splývá s okolím, zapadá do prostředí, je prostě osobitá. „Airbrusheři“ ve Spojených státech, Japonsku a ve světě vůbec používají tuto techniku především na motorky a auta...

Co se vám za vaši dosavadní uměleckou kariéru nejvíce povedlo?

To je těžké říci, protože já jsem svým způsobem trochu blázen. Někdy se totiž pustím do práce, u které později zjistím, že na ni možná nestačím, ale vždy je to pro mě výzva. Snažím se najít cestu, jak věci realizovat a dovést k dokonalosti. Jako tomu bylo třeba u kompletního nátěru letadla TU 104A pro muzeum v Praze – Kbelích, stejného, které stálo dřív v Olomouci u plaveckého stadionu. Nejdříve zakázku dostala firma, která po zjištění, že letadlo mělo být kompletně natřené do deseti dnů, vycouvala, přičemž chtěla poslat na tuto práci hned čtyři chlapy. Já jsem tuto práci vzal. Opět to pro mě byla výzva a příležitost. Letadlo jsem stihl natřít v termínu, a byl jsem na to v podstatě sám, měl jsem akorát pomocníka, který mi míchal barvy a byl mi při ruce, za což jsem byl velice rád...

Co nejraději malujete?

To se takhle nedá říct. Mě moje práce baví, a je opravdu jedno, co vlastně maluji. Spíš bych řekl, že vždycky

záleží na lidech, pro které děláte malbu, nebo s kterými spolupracujete. Není nic horšího, než jednat s někým, kdo nedokáže říct, co vlastně chce a čeká, že vymyslíte to, co právě chce! Ideální je, když zákazník má alespoň vizi, se kterou můžete pracovat dál, spolupráce je pak mnohem snazší. Nejde o snadnost, ale o domluvu, jak má výsledek vlastně vypadat a s čím bude zákazník plně spokojen. Ale jsou i zákazníci, kteří vám do práce mluví, radí a příliš tomu nerozumí a to je pak těžké vysvětlovat, proč to tak má být a proč zrovna ne. I takoví se najdou, ale myslím, že domluva je vždy možná na obou stranách.

Pokud vím, spolupracoval jste i na realizaci Mateřské školy v Nákle s manželi Drážnými, o kterých jsme také nedávno v Inforu psali...

Ano, to byl moc pěkný projekt. Oslovil mě starosta Nákla Marek Ošťádal s tím, zda bych byl schopen provést malbu na fasádě školky. Martina Drážná z Belinus Art navrhla grafiku a celý projekt byl na světě. Školka se nakonec realizovala vloni na podzim. Výsledek měl úspěch a s Belinus Art dnes spolupracujeme na dalších projektech.

Na čem pracujete v současné době?

Shodou okolností také na Mateřské škole, ale v Mariánském Údolí. Teď se rozjede malba hospody Modrá hvězda v Litovli, která dostane nový kabát v podobě nové grafiky, půllitru piva a nového loga pivovaru Litovel.

Koukám, že jste celkem žádaným umělcem...

To se těžko posuzuje, pro mě je to prostě práce, která mě baví, ať jde o návrh grafiky, malbu, písmomalířství či airbrush. Lidé mi volají z různých důvodů. Pro mě je důležité, že jsou zákazníci spokojeni a vracejí se. To je pro mě asi nejlepší reklama. Když odvedete práci dobře ku spokojenosti všech a zákazník se vrací, popřípadě vás doporučí dále, to je odměna. Neumím posoudit, zda jsem pak žádaným umělcem. Navíc tuto práci tady v regionu dělá minimum lidí a asi i to je pro mě hnací silou odvádět práci dobře. Například písmomalířina – to je spojeno i se školkou v Mariánském údolí, kde hledali někoho, kdo tohle umí, a našli si mě. Popovídali jsme si a odkázal jsem je na Mateřskou školku v Nákle. Po zhlédnutí měli jasno (smích).

Co plánujete v nejbližší době ve Skrbeni?

Ve Skrbeni budu malovat průchod v Domu služeb, takzvanou „myší díru“. Nápad vymyslel sám pan starosta. Na jedné stěně bude motiv Žaběnce, na druhé pak Podvrbí, což se mi hodně líbí, sedí to k sobě. Spolupráci jsem navázal opět s Martinou Drážnou z Belinus Art ohledně grafiky. Někdy na podzim se bude průchod realizovat, návrh se mi moc líbí a vypadá to moc dobře....

Nezamrzí vás, když případně vandalové váš výtvar postupem času částečně zničí, stejně jako bývalou zastávku?

Ale tak to víte, že to zamrzí. Není to úplně standardní práce. Stojí to spoustu času a energie. Někdy se setkáte s tím, že je tam vyryté slovo nebo jeho grafické vyjádření, popřípadě najdete svoji práci „posprayovanou“. Ale to jsou opravdu ojedinělé případy. Setkávám se s tím minimálně. Většinou si toho lidé váží. Bohužel naše zastávka podlehla vlivu času a okoukanosti a to ji poznamenalo.

Rozhovor připravil Ing. Jakub Wittka

SPORT

TURNAJ V BOWLINGU

Skrbeňský seniorklub uspořádal v sobotu 13. září turnaj v bowlingu. Zúčastnilo se ho celkem šest družstev, která se umístila v tomto pořadí:

Muži:

- 1. Senior klub Skrbeň
- 2. Firma Frenos - p.Janda
- 3. Muži Skrbeň („nesenioři“)

Ženy:

- 1. Seniorky Skrbeň
- 2. Seniorky Skrbeň
- 3. Škola a školka

Jednotlivci - muži:

- Janda Jiří st.
- Janda Jiří ml.
- Bodlák Vladimír

Jednotlivci - ženy:

- Spurná Marie
- Štěrbová Ludmila
- Auová Miloslava



PŘIJĎTE NA „PINEC“

Budete-li mít chuť zahrát si stolní tenis, můžete zajít do obecního sálu. K dispozici jsou tam dva hrací stoly s nově pořízenými sítěmi. Klíče vám vydají na požádání v hospodě. Zahrát si můžete kdykoliv, pokud v sále není pravidelné cvičení (pondělí a středa večer) nebo jiná akce.

KULTURA

VÝSTAVA V KNIHOVNĚ

Knihovna zve na výstavu malovaného hedvábí, obrazů a originálních šperků paní PhDr. Jitky Žižlavské. Výstava potrvá do 15. října.

KONCERTY POKRAČUJÍ

Dalším z koncertů komorní hudby bude vystoupení souboru „**Petrof piano trio**“ v sobotu 4. října v 18 hodin.

Petrof piano trio tvoří Martina Schulmeisterová (klavír), Jan Schul-

maeister (housle) a Kamil Žvak (violoncello). Soubor vznikl v roce 2009 z iniciativy houslisty Wihanova kvarteta Jana Schulmeistera. Jeho členy jsou renomovaní komorní hráči, kteří do souboru přináší zkušenost již pětadvacetileté koncertní činnosti houslisty a „mladou hudební krev“ klavíristky a violoncellisty.

Ve stejném roce se soubor stal rezidenčním triem společnosti PETROF, která svou tradicí a kvalitou soubor zaštitila a jen podtrhuje záměr umělců o spojení umění na té nejvyšší úrovni. Od roku 2011 zastává ansámbl stejný post rovněž na mezinárodních interpretačních kurzech v Zábřehu na Moravě, kde působí jeho členové též jako lektori.

V současné době má soubor na svém kontě tři CD, která obsahují klavírní tria nejvýznamnějších skladatelů od klasicismu po vrcholný romantismus – Haydn, Mozart, Schumann, Brahms, Dvořák, Suk, Lalo, Bruch a Mendelssohn. Jejich poslední zvukový nosič (Bruch, Lalo, Mendelssohn) realizovalo Petrof Piano Trio spolu s anglickou vydavatelskou společností NIMBUS ALLIANCE, pro kterou bude pořizovat i příští nahrávku s klavírními trii Richarda Strausse a Petra Iljiče Čajkovského.

Členové tria bývají pravidelnými hosty domácích i zahraničních pódii (Španělsko, Francie, Anglie). V plánu je též projekt na koncertní turné po Asii.

Repertoár tria zahrnuje díla skladatelů raného klasicismu po impresionismus. Soubor se také věnuje nastudování děl soudobých skladatelů, kteří obohacují jejich repertoár o skladby konce 20. a 21. století.

O dva týdny později, v sobotu 18. října v 16 hodin se koná koncert Českého komorního tria.

SBĚROVÉ SOBOTY

V sobotu 4. října 2014 od 8 hod. ve Skrbeni proběhne sběr železa a kovového odpadu + svoz odpadové elektroniky, praček, ledniček, mrazáků a pod.

S předstihem informujeme o tom, že sběr nebezpečných a objemných odpadů bude v sobotu 8. listopadu. Kontejnery budou v ulici Na Násvi od 10 do 11:30 hodin, u železniční zastávky od 11:30 do 12:00 hodin. Elektrotechnický odpad by měl být kompletní (ledničky s kompresorem, televizory s obrazovkou apod.). Stavební odpad jako cihly, omítky, beton může být odebrán jen v omezeném množství do 100 kg, krytina obsahující azbest (eternit) může být odebrána jen v neprodyšně zabaleném obalu.

.....
Vydává obec Skrbeň
se sídlem Na Násvi 2, Skrbeň,
IČO 00635693,
ev. číslo - MK ČR E 10057
e-mail: obec@skrben.cz
www.skrben.cz
Skrbeň, říjen 2014